

印刷情報誌

いんさつじょうほうし

H27

9
Vol.1

発行
株式会社フロム・エー
秋田市卸町3丁目5番5号
TEL 018-864-3784
FAX 018-865-6006

Print information magazine Co., Ltd. From A Vol.1

創刊

Contents

- ◎相手先名の(株)・(有)・(財)などの間違った使い方
- ◎名刺の基本
- ◎パンフレットとリーフレットの違い
- ◎覚えておきたい封筒の『封字』

profile



代表取締役

五嶋 建二

◎秋田県印刷工業組合 副理事長
◎秋田県ベタング連盟 会長
◎大町商店街組合 副理事長

しかし、時代とともに印刷受注の形態も変化してきているため、以前とは違ったことをお客様にご理解いただきながら、新たに情報を提供させていただきたく、フロム・エーとして情報誌を発行することに致しました。

さらに、お客様との仕事をスムーズに執り行い、トラブルを避けるために印刷の『あれこれ』を掲載したりしました。期ながらも佐々木印刷で平成十年から十四回発行しております。以前は不定期ながらも佐々木印刷で平成十年からは一般的に理解されにくい業種にあたるため、少しでもお客様との距離を縮め、弊社がどのようにして仕事を承っているのか、そして社員がどのような作業をしているのか、またどんな雰囲気の会社なのか、ということを知つていただきたと思い、発行したのが始まりです。

株式会社フロム・エー

こうして生まれました

FROM

光陽印刷と佐々木印刷が合併して出来た会社です。

平成十八年七月に合併し、代表取締役には五嶋建二が就任しました。

『フロム・エー』という社名は、合併して両社が新たに再スタートしようという意味から、『一から始めよう』→『フロム・ワン』、『秋田から発信しよう』→『フロム・エー』とあります。

ベットの一一番最初(ワン)の『A』をとり『フロム・エー』になりました。昔、テレビ番組で、三十歳から起業したことで『フロム・エー』『秋田から』という社名を付けていたものがあり、その記憶が強く残っていたことで『フロム・●●』を提案したという理由も背景にあります。

※光陽印刷／秋田市大町に社屋があり、五嶋建二が二代目として社長に就任しました。

※佐々木印刷／現在の秋田市卸町の社屋で営業しておりました。

相手先名の 間違った使い方

以外は使用しないように気をつけましょう。

(株) (有) (財)などの
間違った使い方

印刷依頼される際に名刺や封筒に
(株)や(有)を使用されている場合がまれ
にあります。

名刺や封筒は、それを渡す相手先に

自社の名称を提示するものでもありますので、(株)や(有)は使用しないようにします。また、相手先の社名にも(株)や(有)を間違って使用することが多くあります。これは相手先(お客様)に大変失礼なことをしていることに当たります。

納品書や請求書、また手書きで領収書を書く際にも(株)や(有)などは絶対に使つてはいけません。

(株)や(有)は自社の書類等の管理上、相手先の目に触れない場所で使用する際に簡略化して使う場合に限られます。

これらは、電子メールにも当然当てはまります。一部上場の大手企業でも平気で間違っていることがあります。これは、大変に失礼なことでマナー違反になりますので、自社管理上の文書

名刺の基本

①



②



当社宛の郵便物の中に、
(株)フロム・A様
というものがありました。
**(株)とAIと様の
トリプルパンチです。(笑)**

パンフレットと リーフレットの違い

印刷物には『パンフレット』と『リーフレット』と呼ばれるものがあります。JRの「一つの違いが意外に知られていない」という点です。

パンフレット

「パンフレット」と呼ばれるものがあります。JRの「一つの違いが意外に知られていない」という点です。

カタログ

「数える」という意味のギリシャ語、『カタログス』が語源です。商品や展示物を整理して書き記したもので、図書館の目録や学校要覧もカタログの一種です。パンフレットとの違いが分かりにくのですが、形状には関係なく目録の要素を持っていればカタログと呼んでいいでしょう。

複数の紙を綴じた印刷物
5頁以上49頁未満の小冊子のこと

をいいます。これは国際的な基準になっています。49頁以上の非定期刊行物の冊子を「本」と定義しています。

チラシ

本来、「散らし」と書かれていたチラシは、文字通り、街中のあちらこちらに散らばるように配られていた印刷物を指すものでした。最近では、街頭の手配りだけではなく、新聞折込やポスティング、ダイレクトメールなど、さまざまな配布方法が取り入れられています。

覚えておきたい 封筒の『封字』

JRの他に印刷広告で通販などで利

ビラ

家電量販店の広告として使われるこ

とが多い「チラシ」デザイン性が高く

おしゃれなイメージの「フライヤー」

街で手渡される」とがめこ「山川」、の
四つの紙の広告媒体について知つて
おくと便利です。

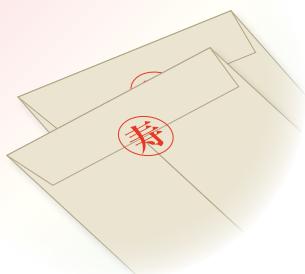
もいわれています。もともとは、人目につく場所に貼られた貼り紙が「ビラ」と呼ばれていたのですが、今では「ビラ配り」という言葉があるように、配布を目的とした宣伝用の印刷物もビラと呼ばれるようになりました。

「×」(バツ印)ではありませんのでご注意ください。特に外国の方には「×」に見えてしまって「×」を使わずにシールやスタンプの方がいいでしょう。

「メ」……締めるという意味。
「封」……封じるという意味(あらたまつ感じ)。

「縫」(かん)……とじるという意味(重々しい感じ)。

「寿」……おめでたい意を込めて、婚礼などの慶事に使う。
「賀」……おめでたい意を込めて、祝い事や祭りなど
の慶事に使う。
「蓄」・「蒼」……つぼむという意味で、女性のみが使える。



ペタンクってどんな競技？

「それっ！」身をかがめた姿勢で手のひらからぼーんと放たれた銀色の鉄球が、放物線を描いて飛んでいく。ドスンと着地し、スルスルっと転がり、敵チームの球をすり抜けて目標に近づくと「おお～っ！」と大きな歓声が上がる。ペテランでなくても最後の一投で大逆転できるのがペタンクの魅力だ。



フロム・エーとペタンク

私はペタンクの関わりは二十年前（まだフロム・エーとして合併する前）になります。今も大切なお客様である県老人クラブ連合会と県長寿社会振興財団（JLS財団）の事業で、高齢者の生きがいスポーツのひとつとしてペタンク競技の普及をしていました。そんな折、日本ペタンク連盟の講師が来県し、講習会の翌日一緒にゴルフすることになりました。

秋田県ペタンク連盟
TEL 0188-64-3784
年会費 1,000円
入会金 1,000円
秋田市卸町3-5-5
株式会社フロム・エー内

編集後記

一九一〇年になんかで生まれた球技。「両足をそろえて」という意味のプロバンス方言「ピエ・タンケ」に由来するという。足元の輪の中から木製の目標球目掛けて重さ約七〇〇グラムの金属製のボールを投げ、近さを競う。球を高く投げて落とすか、手前からころがして相手の球をはじきとばすなど戦略と集中力も必要。

日本ペタンク・ブル連盟によると、日本国内の競技人口は約十万人で、うち約七割は高齢者が占めるといわれている。

そんな中、当時の日本ペタンク連盟から「事務所が手狭のため、広いところに越したい」という話がありました。それなら当社と共同で借りたらお互いにメリットがあるのでとはいうことになり、平成十五年に日本ペタンク連盟と同居する形で東京営業所を開設することになりました。

さらには今から五年前、全国各県のほとんどの県にペタンク連盟があるのに秋田県に無いということで、以前からペタンク連盟に関わりのある私に白羽の矢が向けられ、平成二十三年七月秋田県ペタンク連盟を設立し現在に至っています。

いつでも、どこでも、だれとでも簡単に楽しめる、でもやればやるほど奥が深いスポーツ、それがペタンクです。

（五嶋 建二）

秋田県ペタンク連盟では随時会員募集しております。興味のある方はお気軽に問い合わせください。

ペタンク会員募集

意外に知られていないことがや、間違ったことが当たり前のようを使われている現在、原点に戻つて私たちがプロとしての意識をもつて携わっていくかなければいけないという思いから今回の特集を組みました。私たちも改めて基本的なことを学び、お客様から『ありがとうございます』と言わることを原動力にしていきたいと思います。

（佐々木 渉）